

189. EEN UITZONDERLIJKE ZONDAG

- aftellen
- pancarte: “Onder de Hoge bescherming van de regering. Het gemeentekrediet stelt voor Een uitzonderlijke zondag”
- compilatie van animatiebeelden, archiefbeelden en opgenomen beelden waarin het ontstaan en de evolutie van de steden (gemeenten) geschetst wordt (historisch overzicht). Komt aan bod: Pax Romana, de middeleeuwen, de Franse Periode, de Belgische onafhankelijkheid en de democratie, de eerste en tweede wereldoorlog, ... De verwezenlijkingen (sociale welvaart) van gemeenten en intercommunales (van stedelijke vrijheden naar gezondheidszorg, onderwijs enz.)
- Beelden illustreren de welvaart in onze maatschappij (vooral verbruiksgoederen). Stem: Maar toch zijn er nog velen die niet over een levensminimum beschikken.
- Animatie: het dorp van onze dromen wordt geschetst. Maar de financiële mogelijkheden van de gemeenten zijn beperkt. Keuzes moeten gemaakt worden.
- Er wordt een overzicht gegeven van een aantal belangrijke verwezenlijkingen: water, verlichting op openbare wegen, huisvuilophaling, brandweer, hospitalen, zwembaden, vakantiekolonies, ...
- Kinderen vormen een belangrijk kapitaal. We zien hen tijdens een muzieklus, een kinderatelier, knutselles.
- Ook voor de ouderen zijn er faciliteiten: culturele centra enz.
- Huisvesting, verkeer, ...
- Ook het leefmilieu komt aan bod. Er moet harmonie zijn tussen de omgeving en het individualisme.
- Stem: jongeren voelen zich vaak niet thuis. Toch zijn jonge en dynamische ideeën nodig. Vanaf 18 jaar: burgerplichten. 11 oktober 1970 wordt ons een handschoen toegeworpen, wie raapt ze op?
- Slotbeeld: kinderen maken tekeningen. Deze worden gebruikt voor de eindgeneriek.
- Realisatie: Gust Verschueren
Scenario en commentaar: Jacqueline Juin
Stem: Danny Huwe
Kamera: Jean-François Bouher
Tekensfilm : Guy Brondeel
Animatietafel : Citea
Pellicule: eastmancolor
Laboratorium: Dassonville
Mixage: Crie Bauwens Somofilm
Montage: Editing Film Services
Muziek: Wallace Collections
Produktieleiding: Roland Perault, Claude Sluys
Een A.T.C. produktie
In samenwerking met: Pro Civitate Kultureel Centrum van het Gemeentekrediet van België