

97. LA PENSÉE SOCIALISTE – POURQUOI MANIFESTER LE 13 MARS?

- aftellen
- pancarte : « L'institut Emile Vandervelde présente »
- pancarte : « Une émission de la F.G.T.B. »
- pancarte : « Pourquoi manifester le 13 mars ? »
- beelden van een betoging, veel draagborden. Commentaarstem: februari 1975, in Luik en Charleroi betogen werknemers voor meer werk. Een jaar later is de situatie nog erger, fabrieken sluiten hun deuren, er is veel werkloosheid. Dit is het resultaat van de politiek van de regering en van de patroons. Daartegen protesteert FGFB volgende week in Brussel.
- Zicht op de vlaggen en spandoeken in de optocht.
- In Luik wordt de manifestatie van 13 maart voorbereid. In wat volgt krijgen we deze bijeenkomst te zien, waarin verschillende sprekers aan het woord komen en hun mening geven over het waarom van deze betoging.
- werkloosheid in Wallonië, ook onder de jongeren.
- Een tekening illustreert deze werkloosheidscijfers. 1 op 9 is werkloos, 1 op 5 vrouwen is werkloos.
- In de zaal getuigt een werknemer over de werkloosheid in zijn fabriek, in zijn sector. De politiek van de multinationals wordt vernoemd.
- Ook de bedienden vormen een belangrijke groep, daar geen tijdelijke werkloosheid, maar definitieve ontslagen.
- Tekening van een fabriek. Tekst: "Complet". Er wordt met de vingers naar de stakers gewezen.
- Er wordt gesproken over mogelijke toekomstperspectieven.
- Kaart van België. Tekst: 60.000. Commentaarstem: onrustwekkende toekomstperspectieven. 60.000 werknemers zijn bedreigd. 30.000 in Wallonië.
- Man spreekt: in de de metaalsector zijn er veel sluitingen met een stijgende werkloosheid als gevolg. De verantwoordelijken in zijn ogen: het patronaat, de financiële instellingen, de regering. Hiertegen moet gereageerd worden. Tussenshot van de zaal met toehoorders.
- Pancarte: "50 milliards" Dat kost de crisis aan de werknemers (regression sociale)
- Een man spreekt over de publieke sector (PTT, spoor, onderwijs, ...).
- Getuigenis over de slechte werkomstandigheden van de postbedienden.
- De overheid blokkeert de onderhandelingen over de cao's. De crisis wordt afgeschoven op de rug van de werknemers.
- FGFB stelt brugpensioenen voor als oplossing (60 jaar voor de publieke sector).
- Af en toe shots van de zaal met toehoorders.
- Een tekening illustreert het zogenaamde plan de relance van de overheid. Tekst: "chômage statu quo – revenus des travailleurs – 25 milliards – bénéfices des entreprises + 25 milliards" Ondertussen wordt commentaar gegeven.
- De vakbonden moeten hierop reageren.
- Er wordt niet alleen gemanifesteerd tegen de werkloosheid maar ook voor mogelijke oplossingen. O.a. publieke investeringen in de industrie.
- 36 uren-week zonder loonverlies
- Werktijdverkorting, aandacht voor de jongerenwerkloosheid

- Tussendoor pancarte: “13 mars 1976 Bruxelles manifestation FGTB”
- Plan de relance van de overheid is niet de oplossing
- Er wordt betreurd dat de werknemers geen hecht blok vormen (geen CSC)
- Een spreker overloopt de voorbije acties. Op de achtergrond zien we de affiches van de manifestatie. Tussenshots van de toehoorders. 13 maart is geen einddoel, maar een etappe van een breder plan dat verdergezet zal worden.
- Er wordt gemanifesteerd tegen het plan de relance, tegen de politiek van regression sociale.
- Pancarte: “C’était Pourquoi manifester le 13 mars?”
- Pancarte : « Une émission de la F.G.T.B. »

De lijst van sprekers (vermoedelijk) :

Urbain Destree (Setca Liège)
 Joseph Magnan (Cockelet)
 Warlomont (ACEC Herstal)
 Piron (Westinghouse)
 Leloup (Tubes de la Meuse)
 Saint-Remy (Sartel)
 Labarbe (Setca Cockerill)
 Godefroid (Chertal)
 Bawin (Cockerill)
 Purper (Féd. Métall. Liège)
 R. Gillon (Féd. Métall. Liège)
 Urbain Destree (Setca Liège)
 Edgar Magis (CGSP Liège)
 Seret (CGSP Communaux)
 Lambert (CGSP Postes)
 Edgar Magis (CGSP Liège)
 Urbain Destree (Setca Liège)
 Labarbe (Setca Cockerill)
 Jasselette (Setca Cockerill)
 Baiwir (Cockerill)
 R. Gillon (Féd. Métall. Liège)
 Dans (CGSP Enseign.)
 Moermans (Schreder)
 Engelen (FN)
 Husson (Cockerill)
 Jean Gayetot (Sec. Nat. FGTB)