

47. LE MONDE AU TRAVAIL N° 5

- aftellen
- pancarte : « L'Institut International des Films du Travail présente »
- pancarte : « 5^{ème} N° d'un magazine mensuel
Le Monde au Travail
L'action des travailleurs libres »
- Zicht in een zaal vol mensen, vooraan het bureau, op de achtergrond hangen grote portretten. Commentaarstem: Na de dood van de voorzitter van CIO (Congress of Industrial Organisations) Philip Murray in 1952 vond een congres plaats.
- We zien een verzamelde massa voor een kerk (?)
- Terug een blik in de zaal vol tafels. Stem: de Foundation Philip Murray werd opgericht. Walter Reuther werd als nieuwe voorzitter gekozen.

- Het dorpje Heerewaarden in Nederland. We zien water en de kerktoren. We krijgen ook de industrie (steenbakkerij ?) langs de oevers van de Maas te zien. Arbeiders aan het werk. Stem: er is een sterke syndicale actie. (+- 2 min). In het dorp waren er helaas niet voldoende huizen voor de arbeiders.
- Beelden van mannen op wandel langs nieuw gebouwde huizen. Deze zijn er gekomen op initiatief van de vakbond. Een man werkt in zijn voortuin, een vrouw wast de ramen, mannen schilderen ramen en deuren, ... Stem: Dit is een voorbeeld van wat de vakbond zoal kan betekenen voor de arbeiders.

- Straatbeelden van Wenen. We zien een lange rij aanschuiven aan de hulpkas. Stem: Hoge werkloosheid. Ook binnenzicht in de bureaus van de hulpkas, waar cash geld uitgedeeld wordt.
- Gebouw van OGB (Österreichischer Gewerkschaftsbund). Een vergadering van het Centrale Comité met als onderwerp de werkloosheid. Deze is vooral ook seizoensgebonden (+- 5 min). We zien de vergaderzaal, het bureau: de verschillende leden worden voorgesteld. De toespraak van de voorzitter van de OGB wordt gefilmd, tussenshots van de toehoorders.
- Affiches met daarop het strijdprogramma tegen de werkloosheid worden in de straten opgeplakt (plakkersploeg aan het werk). Het programma omvat o.m. openbare werken.
- Opschrift op een muur: "110 000 Jugendliche arbeitslos ! baut lehrwerkstätten". Dit zijn een soort leerscholen. We krijgen er één te zien, de jongeren gaan binnen. Ze worden gefilmd tijdens het aanleren van een beroep (praktische opleiding), aan de machines (metaalindustrie, lassen) (+- 6 min)
- Franz-Domes-Lehrlingsheim: jongeren gaan er binnen, krijgen aan de receptie een sleutel, zijn aan de slag in de bibliotheek, spelen een schaakspel, doen aan sport, o.a. basketbal. Stem: ze zijn allen gesyndiceerd.
- Ook de strijd tegen seizoensarbeid is ingezet. Dit is vooral in de bouwnijverheid een probleem. Beelden van een bouwterrein, een kraan, arbeiders aan het werk. Nieuwe technieken worden toegepast om de kou te omzeilen.

- Het bouwen van een brug in het centrum van de stad. Op de werf staat een oude locomotief die warm water voor de betonmolen voorziet. Arbeiders aan het werk.
- Pancarte: "Production Madeleine films"
- Pancarte : « Fin »